



LABORATORIO MUSICALE
Corso Giolitti 21bis, Cuneo
www.girotondoinmusica.jimdo.com
mobile 3468282280 – 335 6236095
girotondo.laboratoriomusicale@gmail.com

Corso Nizza 2, Cuneo
www.fondazioneelfino.it



MUSICA IN CULLA®

Un giardino musicale: bambini, famiglie e insegnanti insieme
A Musical Garden: Children, Families, and Teachers Together

Docente
Dott.ssa Beth Bolton

Temple University
& Gordon Institute of Music (USA)

12 Marzo dalle 14.00 alle 19.00
13 Marzo dalle 14.00 alle 19.00
(inclusa demo class con bimbi di età compresa tra i 0-36 mesi)

Sede e costo totale corso:
c.so Nizza 2, Cuneo - € 100
Per informazioni e iscrizioni rivolgersi ai seguenti recapiti:

[mobile 3468282280 – 335 6236095](tel:3468282280)
www.girotondoinmusica.jimdo.com
girotondo.laboratoriomusicale@gmail.com

Committenza

Corso di formazione e aggiornamento di musica in culla rivolto a tutti gli operatori dei nidi o della scuola dell'infanzia, agli operatori musicali e ai musicisti interessati a conoscere/apprendere un nuovo metodo didattico – pedagogico dedicato alla fascia d'età da 0 a 3 anni.

Il numero previsto dei partecipanti al corso è di 20/25 persone.

Presentazione

Musica in Culla® è una metodologia rivolta a bambini da 0 a 36 mesi, sempre in presenza di un genitore o altra figura affettiva di riferimento, che permette di arricchire le potenzialità espressive del bambino, immergendolo in uno spazio sonoro, ludico, affettivo-relazionale, in cui egli può imparare a “pensare” musicalmente ed esprimersi attraverso la sintassi musicale, con la stessa spontaneità e naturalezza con cui apprende a pensare ed esprimersi attraverso il linguaggio verbale. Musica in Culla® trae le sue origini dalla Music Learning Theory di Edwin Gordon ed i successivi contributi di Beth Bolton, direttore della Fondazione Early Childhood Music alla Temple University di Philadelphia (USA). In Italia l'esperienza di Musica in Culla® parte alla fine degli anni novanta a Roma, nella Scuola Popolare di Musica “Donna Olimpia”. Nel corso degli anni successivi varie associazioni in tutta Italia sono coinvolte nella sperimentazione di questo metodo e dal 2001 si sviluppano percorsi di formazione avviati all'interno dell'Orff-Schulwerk, anche con la collaborazione della Temple University di Philadelphia.

Date del corso:

12 Marzo dalle 14.00 alle 19.00

13 Marzo dalle 14.00 alle 19.00 (inclusa demo class con bimbi di età compresa tra i 0-36 mesi)

Oggetto del corso:

(Ri)Costruiamo la famiglia e la società attraverso la Musica.

Nuove idee, canzoni, giochi, danze e attività per far Musica in famiglia.

(Let's build family and community through music. New ideas, songs, games, dances, and activities for family music-making.)

Beth Bolton:

Diplomata in fagotto e laureata con lode in Educazione Musicale al Ft. Hays State University, successivamente vince il Dottorato alla Temple University. Svolge attività di Docenza in numerose istituzioni Statunitensi dal 1973. Attualmente è direttore didattico della Fondazione Early Childhood Music Temple University Philadelphia (USA). Tiene conferenze e seminari, anche per la Temple University ed il Gordon Institute of Music, in tutto il mondo. Ha al suo attivo numerose incisioni, articoli e pubblicazioni dedicati principalmente all'apprendimento musicale per la prima infanzia (Early Childhood Music). Svolge inoltre intensa attività di ricerca per Istituzioni Statunitensi.